

## “Expression”, une création du studio 2Roqs Place Fernand Lafargue, le Vendredi 28 mai, à partir de 21h30. Gratuit.

Le vendredi 28 mai au soir, le studio bordelais 2Roqs illuminera la place Fernand Lafargue avec sa toute dernière installation interactive sur le thème proposé par l'association Madame Toulmonde : “si vous pouviez vous exprimer publiquement, que diriez-vous ?”

Avec cette oeuvre numérique, le studio 2Roqs poursuit son travail initié l'an dernier avec “[Gravity](#)”, et exposé depuis dans le monde entier.

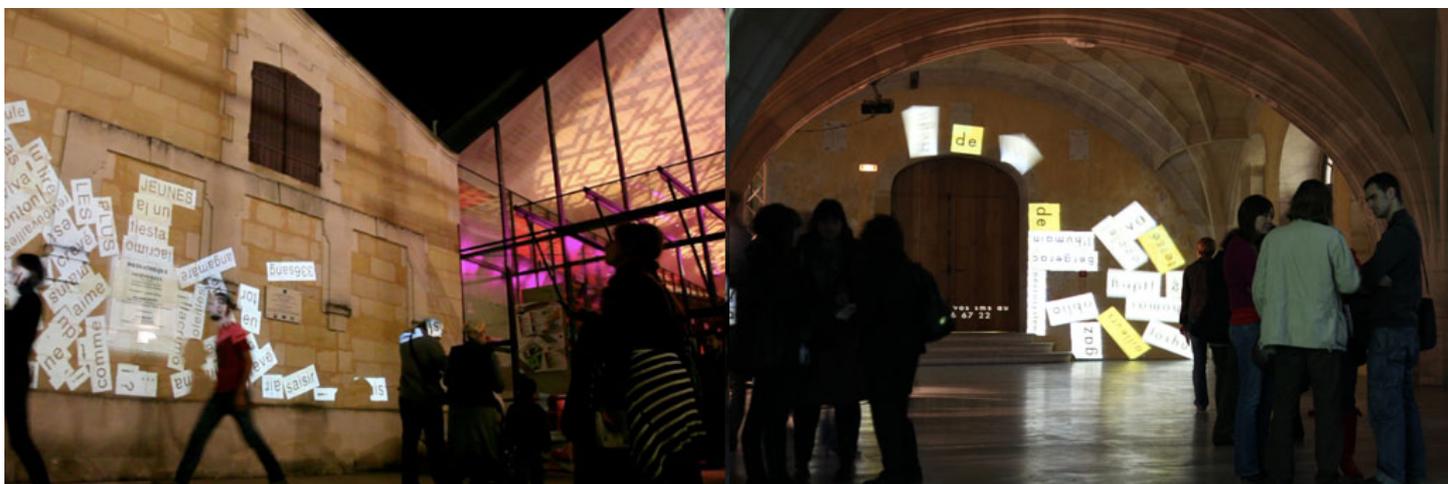
Des mots s'affichent, se répondent, se reconstruisent, jouent avec les aspérités d'un bâtiment. Par l'intermédiaire des textos, envoyés en direct vers cet écritoire monumental, l'installation suscite un dialogue poétique entre le public et l'architecture.

### Le studio

L'esthétique subtile et l'indéniable habileté technique dont fait preuve le studio Bordelais 2Roqs est une recette qui marche ! Créé il y a cinq ans, il est une figure incontournable du paysage numérique artistique et de la communication interactive.

Côté pile, le studio est créateur d'installations interactives permanentes comme le couloir interactif de l'Aquarium de La Rochelle ou encore le sol sensitif du restaurant Parisien l'Alcazar, et a travaillé pour Nokia, Philips, Diesel, Total.

Côté face, c'est en étroite relation avec le domaine artistique que le studio trouve son équilibre dont les réalisations sont nourries par l'appétit créateur des deux co-fondateurs du studio. Dans les années 90, l'informatique programmée en temps réel fait de Michaël et Julien deux passionnés de ce mouvement avant-gardiste.



>> Les Bordelais ont déjà pu découvrir l'installation “Gravity” sur la façade du cinéma Utopia, place Camille Jullian en mars 2009 ou dans la chapelle du Couvent des Annonciades de la DRAC.

Depuis, Gravity a été exposée au Brésil (Palacio das Artes - Belo Horizonte), en Chine (festival SIANA - Nanchang) et encore en ce moment à Gent pour la 3ème édition de la Biennale d'Art contemporain de Belgique “Update” au côté d'une sélection pointue de dix autres oeuvres numériques internationales.

## L'installation "Expression"

L'installation propose un espace libre et participatif d'expression publique : une visualisation collective engendrée à partir des *textos* envoyés en direct pendant la projection.

Répartie sur deux façades, l'installation accueillera les messages et les verra naviguer d'un mur à un autre dans un parcours symbolique.



*Le premier mur est celui de l'expression individuelle. Dans un lieu de passage, il souligne le caractère éphémère des paroles d'un individu au sein de l'espace public: audibles, mais évanescents. Il peut se voir comme une évocation des paroles entendues en un point fixe de l'espace public, où se perçoivent des bribes des conversations des passants.*

*Le second mur présente une visualisation de l'expression collective. Les messages individuels, collectés tout au long de la période d'exposition, alimentent une structure qui se fait la synthèse lexicale des écrits de chacun. La réflexion individuelle est lancée par un thème ou une question ouverte permettant une visualisation cohérente de l'expression collective, une forme évoluée de sondage.*

*Par le jeu des connexions entre les mots que l'on aura conservés, la structure finale présente, dans une certaine mesure, une cohérence grammaticale rendant son contenu lisible; l'exploration de ses ramifications montre des bribes de phrases pertinentes, ou certains hasards de recompositions étonnants et cependant intelligibles.*

## Contact

Studio 2Roqs  
8, rue du Couvent  
33000 Bordeaux

[www.2roqs.com](http://www.2roqs.com)

05.56.81.18.45  
[contact@2roqs.com](mailto:contact@2roqs.com)

